

INAUGURATION DU SQUARE RIGAL

SAMEDI 21 SEPTEMBRE À 17H

Angle des rues Robert Marchand et Antoine Petit



© C.VOISIN / Ville de Fontenay-aux-Roses

En ce week-end de septembre, nous avons la grande joie d'inaugurer le square RIGAL, lieu dédié à la mémoire de deux artistes fontenaisiens de notoriété internationale, Edmond Rigal (1902-1996) et son fils, Jacques, Joachim, Jean Rigal, dit J.J.J. Rigal (1926-1997).

Edmond, couronné Meilleur ouvrier de France en gravure, crée en 1927 son premier atelier d'impression taille-douce rue Guérard. Conciliant sa vie entre gravure, peinture et impression taille-douce, il organise de nombreuses expositions où se croisent Jacques Schiffrin, le Prince Joachim Murat, Marie Bonaparte, Jean Cassou, et son voisin Paul Léautaud. La nature, les portraits, le corps féminin et Paris sont ses sujets de prédilection.

J.J.J. commence à graver à 4 ans. Pour lui, à 8 ans, André Malraux organise sa première exposition à la librairie de Jacques Schiffrin. S'en suivra une brillante carrière de graveur, peintre et sculpteur. Son œuvre est éditée et exposée de Tokyo à Abidjan en passant par Montréal, Francfort, Strasbourg, Bourges et Fontenay-aux-Roses.

En 1946, Jacques Rigal reprend l'atelier de taille-douce familial collaborant avec de nombreux artistes de renom : A. Alexeïeff, A. Gleizes, A. Decaris, J. Villon, H. David, B. Buffet, H. Moore, A. Giacometti, M. Tobey, S. Dalí...

Un patrimoine fontenaisien, bientôt centenaire, désormais inscrit au cœur de la ville, à deux pas de la rue Guérard, rue Boris Vildé, hauts lieux de mémoire et de création de la ville de Fontenay-aux-Roses, où Andreï Siniavski a accueilli de nombreuses fois Georges Nivat qui inaugure avec nous et Nicole Rigal ce square.

Des œuvres de ces deux artistes seront présentées à l'Espace Rosa Bonheur samedi 21 septembre de 13h à 16h30 (+ ouverture après l'inauguration pour un moment de convivialité), dimanche 22 septembre de 10h à 19h et lundi 23 septembre de 11h à 18h.



Laurent Vastel

Maire de Fontenay-aux-Roses
Vice-Président de Vallée Sud-Grand Paris
Conseiller métropolitain

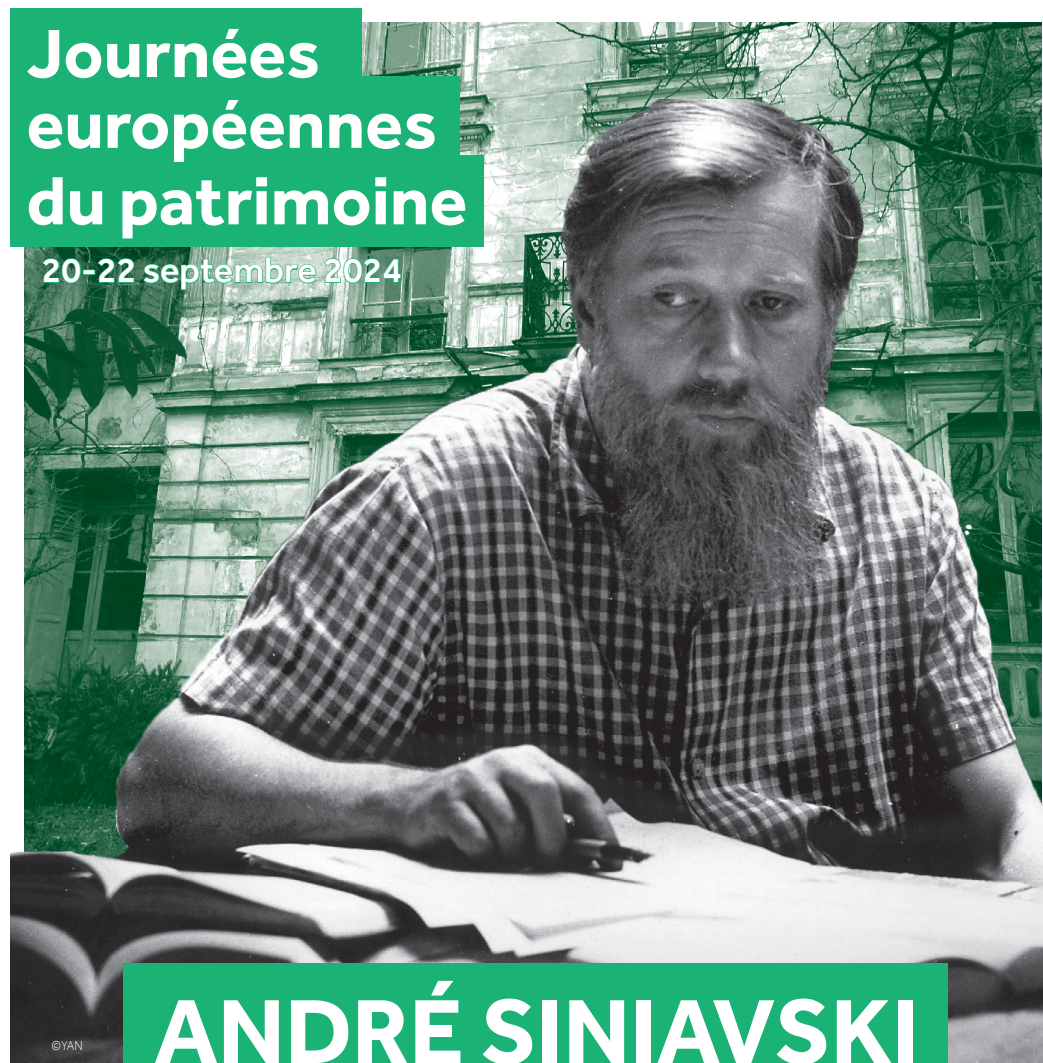
Muriel Galante-Guilleminot

Maire-adjointe, déléguée à la Culture,
l'Esthétique urbaine, le Fleurissement,
le Patrimoine historique
Conseillère territoriale de Vallée Sud-Grand Paris

© E.INFANTI

Journées européennes du patrimoine

20-22 septembre 2024



© YAN

ANDRÉ SINIAVSKI Dissident malgré lui

DU 7 AU 29 SEPTEMBRE 2024
à Fontenay-aux-Roses

Expositions | Conférence | Promenade commentée | Visites



Renseignements :
Archives municipales au 01 41 13 21 12



PROGRAMME DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

DU 7 AU 29 SEPTEMBRE 2024

Archives municipales

Exposition : André Siniavski (1925-1997), dissident malgré lui.



André Siniavski a passé près d'un quart de siècle à Fontenay-aux-Roses. Il fut l'un des premiers dissidents soviétiques, condamné en 1966 à sept ans de camp, juste pour avoir voulu écrire librement de la fiction. A sa libération, son exil en France avec sa famille fut un véritable évènement. La récente disparition de son épouse, Maria Rozanova (1930-2023), est l'occasion de retracer son parcours. De la publication anonyme dans la revue *Esprit* d'un texte moquant le réalisme

socialiste (1959) jusqu'à sa vie au 8 rue Boris-Vildé. L'occasion de croiser plusieurs personnalités, de Boris Pasternak à l'incroyable Hélène Peltier sans oublier Iouli Daniel, co-accusé lors de son procès kafkaïen. L'occasion aussi d'évoquer une œuvre littéraire qui navigue entre autobiographie et fantastique.

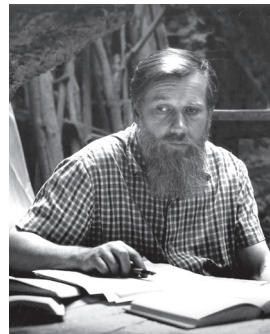
INAUGURATION LE VENDREDI 6 SEPTEMBRE À 18 H en présence de Igor Gran, romancier, fils d'André Siniavski. Il a retracé la longue traque du KGB pour démasquer son père dans un livre caustique : *Les Services compétents* (2020).

DU 7 AU 29 SEPTEMBRE 2024 Salons de la médiathèque

Conférence : André Siniavski (1925-1997) par Georges Nivat

Auteur et traducteur, spécialiste du monde russe, Georges Nivat a notamment traduit des œuvres d'Alexandre Soljenitsyne. Habitué de Fontenay-aux-Roses, il a défini André Siniavski comme « l'incarnation de l'homme russe aux prises avec l'Histoire qui le dévore ».

Son dernier ouvrage : *L'Archipel du Goulag, cinquante ans après* (1973-2023), Alexandre Soljenitsyne, morceaux choisis, édition Fayard.



SAMEDI 21 SEPTEMBRE À 15H Salons de la médiathèque

Promenade commentée : *Dissidences à Fontenay-aux-Roses*

par David Descatoire, responsable des Archives municipales



Le parcours permettra d'évoquer quelques dissidents du XIX^e et du XX^e siècle : de ceux qui organisèrent la soirée du 20 mars 1977 à l'Homme qui a dit non, de celui qui pouvait signer Maurice Boissard à celui qui fit près de six années de camps en Mordovie pour ses écrits.

Durée : 2 h environ.

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE À 14H

Rendez-vous devant la mairie.

Les Sources de Fontenay

Exposition : *Les dernières découvertes des Sources de Fontenay*



L'exposition présente le lavoir du Clos-des-Chevillons, les drains Colbert, des puits de Fontenay, les aqueducs de l'Ecole normale. Elle revient aussi sur les récentes recherches dans le square Jean-Jaurès, dans le parc du château Boucicaut, sur le 3^e abri anti-aérien désormais localisé ainsi que sur les travaux d'accès aux aqueducs bien avancés. Des interventions à Meudon et Nanterre sont aussi présentées et ainsi que l'outillage d'exploration conçu par l'association.

DU JEUDI 19 AU LUNDI 23 SEPTEMBRE 9H30-12H ET 14H-18H

Visites guidées de l'exposition les vendredi, samedi et dimanche à 10h et 15h (durée 1h)

Salle Sainte-Barbe
10, place du Château Sainte-Barbe