

Flow #6

Festival des Arts de la Parole

10.01-08.02.2025



HORS LES MURS

C'est à dos de baleine et avec l'ibis pour guide, que s'ouvre cette 6^{ème} édition du Flow.

L'ibis voyagera de l'Espace Rosa Bonheur à la Maison de la Musique et de la Danse pour aller semer des histoires, un peu plus haut, un peu plus loin. Deux nouveaux nids douillots pour que la parole puisse éclore: spectacles, rencontres, animations, convivialité et repas partagés : tous les ingrédients du FLOW seront conservés ! Alors que vous soyez oisillons, moineau ou aigle royal, rejoignez-nous ! À vous la parole, vive le Flow !

LANCEMENT DU FESTIVAL !

VENDREDI 10 JANVIER

20h30
Saturne
COMPAGNIE IMAGISTOIRE • PÉPITO MATÉO & GAËLLE-SARA BRANTHOMME
Conte de l'absurde et de l'improbable • 1h25 • tarif B • dès 12 ans • Maison de la Musique et de la Danse



Quel bonheur de retrouver Pépito Matéo en ouverture du Flow ! Avec sa comparse chanteuse-violoncelliste Gaëlle-Sara Branthomme, ils nous régaleront d'un récit de haut-vol, qui leur échappe parfois mais dont on réchappe sûrement, avec le sourire jusque-là ! Des histoires gigognes dont on se délecte avec gourmandise.
Ecriture et jeu : Pépito Matéo, violoncelle, chant : Gaëlle-Sara Branthomme
Dans le cadre du FESTIVAL DE L'HUMOUR porté par VALLÉE SUD GRAND PARIS

VENDREDI 24 JANVIER

20h30
À la recherche des canards perdus
cartographie 1
VERTICAL DÉTOUR • FRÉDÉRIC FERRER
Conférence décalée • 1h • tarif B • dès 14 ans • Maison de la Musique et de la Danse



En 2008, la Nasa lâche 90 canards jaunes en plastique dans un glacier du Groenland pour mesurer la vitesse du réchauffement climatique. Attendus quelques semaines plus tard dans la baie de Disco, ils ne réapparaissent jamais. Il faut de toute urgence retrouver les canards perdus. Ne détiennent-ils pas la clé des bouleversements du monde ?
Ecriture et jeu : Frédéric Ferrer
Dans le cadre du FESTIVAL DE L'HUMOUR porté par VALLÉE SUD GRAND PARIS

SAMEDI 11 JANVIER

14h30
Galette et Jeux de société
FLOWRILÈGE DE JEUX ET GAULETTES DES ROIS POUR L'OUVERTURE DU FESTIVAL !
tarif unique 5€ • dès 6 ans • Espace Rosa Bonheur



Venez enquêter, vous régaler et vous amuser en compagnie de l'équipe du théâtre et de la ludothèque autour de jeux qui vous délieront la langue !
14h30 à 17h : Faites-vos jeux ! Espace jeux de société en libre accès
17h à 17h30 : Qui sera le roi ? Dégustation de la galette

MERCREDI 15 JANVIER

10h30
Tèmpi tèmtoa
LES PRODUCTIONS ANECDOTIQUES • BARBARA GLET & LOUIS GALLIOT
Déclaration d'amour à son tout petit 35 min • tarif Boutchou • dès 6 mois • Espace Rosa Bonheur



Tèmpi tèmtoa ce sont les rythmes, les pulsations de nos élans d'amour. Ce spectacle se veut une ode à la tendresse et à la complicité qui se construit, s'invente au sein de chaque famille autour du tout petit. Le bébé va découvrir une voix, un corps, une gestuelle, un tempo. Chaque rencontre établit un socle sur lequel grandir, et dessine un tremplin vers le monde.
Récit et chant : Barbara Glet, contrebasse, récit, chant : Louis Galliot
Scolaires lundi 13 janvier 10h et 14h, mardi 14 janvier 10h et 14h

VENDREDI 17 JANVIER

20h30
Ce qu'il faut dire
COMPAGNIE EMPREINTE(S) • CATHERINE VRIGNAUD COHEN
Récit d'une mémoire coloniale • d'après le texte de Léonora Miano • 45 min • tarif C • dès 14 ans • Espace Rosa Bonheur



Comment fraterniser quand les héros des uns sont les bourreaux des autres ? Que signifie se déclarer « blanc » et désigner d'autres personnes comme étant « noires » ? Qui a décidé que « l'Afrique » se nommerait ainsi ? Loin des formules et pensées toutes faites, *Ce qu'il faut dire* vient bousculer les mots et les récits forgés par une Europe conquérante, déstrier le langage de la colonisation et du capitalisme pour retrouver le fil de l'humain, son désir de spiritualité et de beauté.
Jeu : Karine Pédurand, texte : Léonora Miano, mise en scène : Catherine Virgnaud-Cohen, collaboration artistique : Huma Rosentalski
Scolaires jeudi 16 janvier à 14h30 et ven 17 janvier à 14h30
Table littéraire
Proposée par la Librairie Les Pêcheurs d'étoiles en amont et à la suite du spectacle ! Vous y trouverez le livre de Léonora Miano ainsi que d'autres ouvrages en lien avec la thématique du spectacle.
Bord plateau
Spectacle suivi d'un échange avec la compagnie.

SAMEDI 25 JANVIER

10h30
Écriture et madeleines de Proust
ATELIER D'ÉCRITURE AVEC LA COMPAGNIE LA SPIRALE ET STÉPHANIE SCHWARTZBROD
Gratuit • dès 14 ans • sur réservation : alexandra.le-nechet@fontenay-aux-roses.fr • Espace Rosa Bonheur

Des saveurs de notre enfance, aux recettes concoctées pour ceux que l'on aime, nous avons tous quelque chose à raconter autour de la cuisine. En compagnie de Stéphanie Schwartzbrod, comédienne et autrice de livres de cuisine, venez participer à cet atelier d'écriture qui vous mettra l'eau à la bouche.
10h30 - 12h30 : Atelier d'écriture créative
12h30 - 14h : Pause déjeuner partagé
Ramez vos plats fétiches !
14h - 16h : Mise en voix, partage de textes...
Dans le cadre des NUITS DE LA LECTURE

MARDI 28 JANVIER

20h30
Les Imposteurs
COMPAGNIE LA SPIRALE • JEAN BOILLIOT
Récit de l'imposture • d'après le texte d'Alexandre Koutchevsky • 1h • tarif C • dès 14 ans • Espace Rosa Bonheur



Que sont devenus nos anciens camarades des photos de classe ? Isabelle et Régis eux, sont devenus comédiens. En revenant sur leur histoire, ils parcourent leur adolescence, leur métier, leurs illusions et leurs mensonges. Certaines connaissances refont surface par effraction, comme la petite brune sur la photo de classe disparue subitement il y a trente ans...
Récit : Régis Laroche et Isabelle Ronayette, texte : Alexandre Koutchevsky, mise en scène : Jean Boillot
Scolaire mardi 28 janvier à 14h

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER

20h30
Les Disparu.e.s de Nantes
[création]
COMPAGNIES LA VOLIGE & UN PEU MOINS DE GRAVITÉ • NICOLAS BONNEAU ET SYLVAIN GIRO
Complainte criminelle d'aujourd'hui • 1h10 • tarif B • dès 14 ans • Maison de la Musique et de la Danse



Le conteur Nicolas Bonneau et le chanteur Sylvain Giro s'associent pour raconter un fait-divers contemporain : l'affaire Troadec. Un meurtre familial survenu à Nantes qui a défrayé la chronique en 2017. Une affaire qui se déploie sur toute la Bretagne, entre jalousie, fantasme, histoire de famille, amour, paranoïa et héritage. Explorant la forme de la complainte criminelle les voix des deux artistes s'alternent et se mêlent pour recoller les morceaux de cette histoire tragique, et peu à peu laisser apparaître sa dimension humaine, politique et purificateur.
Récit : Nicolas Bonneau, chant : Sylvain Giro, co-mise en scène : Fanny Chétioux

MARDI 4 FÉVRIER

20h30
L'Audace du papillon
LA FAROUCHE COMPAGNIE • SABRINA CHÉZEAU
Récit d'une ode à la vie • 1h15 • tarif B • dès 12 ans • Maison de la Musique et de la Danse



Faut-il attendre de se brûler les ailes pour oser l'essentiel ? Denise a 55 ans. Une épreuve vient faire basculer sa vie et remettre du mouvement dans son existence. C'est le déclencheur de prises de conscience, de joies, de désirs reconquis et d'audaces nouvelles. Dans ce récit émouvant peuplé de nombreux personnages, le rire côtoie la profondeur et le corps danse les mots pour raconter l'urgence de réaliser ses rêves les plus intimes. Un spectacle comme un grand souffle qui donne envie de croquer pleinement sa vie dès aujourd'hui.
Ecriture et jeu : Sabrina Chézeau, co-écriture et mise en scène : Luigi Rignanese
Bord plateau
Rencontre après le spectacle animée par Olivier Nison, psycho-somatologue. Avec Sabrina Chézeau et l'association d'art thérapie GYGO.

VENDREDI 7 FÉVRIER

18h30
KILLT ♦ La mare à sorcières
LES TRÉTEAUX DE FRANCE • SIMON GRANGEAT & OLIVIER LETELLIER
Incitation joyeuse au bonheur de la lecture ! • 45 min • tarif C • dès 9 ans • Espace Rosa Bonheur



Prendre plaisir à lire et à jouer, prendre part spontanément à l'action sans avoir été préparé, sans avoir répété : c'est la règle du jeu ! Dans cette aventure théâtrale dont vous êtes les héros, Olivier Letellier crée un dispositif déambulatoire inédit et joyeux d'incitation à la lecture. Car ce récit n'a lieu que si chacun.e apporte sa voix, sa présence et son caractère pour lui donner vie.
Texte : Simon Grangeat, mise en scène : Olivier Letellier
Scolaires : lundi 3 février 14h30, mardi 4, jeudi 6 et vendredi 7 février 10h30 et 14h30

Le Flow d'artifice ! SOIRÉE DE CLÔTURE !

SAMEDI 8 FÉVRIER

Espace Rosa Bonheur
18h30 Dîner-conté, 20h Silent party
soirée complète 15€

18h30
Dîner-conté Petites histoires entre amis

Deux événements, deux ambiances aussi conviviales que festives pour clore le festival en beauté !
PÉPITO MATÉO & LE COLLECTIF LA COUR DES CONTES
1h30 • tarif C • dès 8 ans
Pépito Matéo et le collectif *La Cour des Contes* n'ont pas la langue dans leur poche. Pour cette soirée de clôture, ces talentueux artistes nous servent, à la louche, un mijoté d'histoires aussi savoureuses que jubilatoires. Anecdotes en tout genres, malice et espièglerie assaisonneront les délicieuses soupes et tartines cuisinées avec amour par Catherine, de l'équipe du théâtre - cinéma. Au cœur de l'espace cabaret, nos chers conteurs ne manqueront pas d'ajouter leur grain de sel pour vous faire passer une soirée mémorable !

20h
Silent party
Le retour du dance Flow !



1h • tarif unique 5 € avec un verre offert • dès 8 ans
Envie de prolonger la soirée ? Parce que les silences, comme la parole, en disent souvent long, retrouvez la silencieuse mais néanmoins déchainée Silent party ! Munis de casques audio, venez danser et laissez votre corps s'exprimer au rythme des tubes d'hier et d'aujourd'hui. Rendez-vous sur le Dance Flow pour vous déhancher et livrer vos meilleures chorégraphies. Soirée insolite garantie !

PARTENAIRES



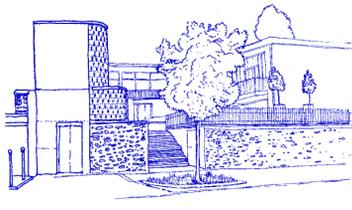
MAISON DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

10, place du Général de Gaulle, 92260 Fontenay-aux-Roses
La Maison de la Musique et de la Danse accueille les spectacles du Flow dans le cadre du projet « Amour »



ESPACE ROSA BONHEUR

20, Av. Jean-Moulin, 92260 Fontenay-aux-Roses



LES INFLOW PRATIQUES

LES TARIFS

Tarifs individuels	Plein tarif	Tarif réduit*	Tarif jeune**	Tarif enfant***
Tarif B	17 €	14 €	10 €	8 €
Tarif C	13 €	13 €	10 €	8 €
Bout'chou	8 €	8 €	5 €	5 €

PASS FLOW : dès 2 spectacles, le tarif réduit s'applique !

* Retraité, + 60 ans, demandeur d'emploi, intermittent du spectacle, famille nombreuse, employé municipal, adhérent du cinéma Scarron, allocataire du RSA, groupe d'au moins 8 personnes, abonné des théâtres partenaires, PMR ou accompagnateur, Carte Cézam et MGEN Culture, détenteur d'un pass navigo valide.
** étudiant ou -28 ans *** -12 ans

CONVIVIALITÉ

Le Festival Flow se déplace mais la convivialité reste !

FLOW SOUP' & TARTINES
Lors des représentations à l'Espace Rosa Bonheur, venez vous délecter des généreuses et succulentes soupes et tartines préparées par l'équipe ! Le bar sera également ouvert dès 19h, vous pourrez vous installer et partager un verre avant les spectacles.

COMMENT RÉSERVER ?

Du mardi au vendredi de 16h à 18h30
Au 01 71 22 43 90 - billetterie@theatredessources.fr
Vente sur le site internet www.theatredessources.fr

COMMENT VENIR ?

RER B
RER B direction Robinson > station : Fontenay-aux-Roses
[30 mn depuis Châtelet-les-Halles] Dernier RER pour Paris 00h15
À la station Fontenay-aux-Roses, sortie 2 « rue Robert Marchand »
> à 7 mn à pied de l'Espace Rosa Bonheur
> à 13 mn à pied de la Maison de la Musique et de la Danse
BUS
Espace Rosa Bonheur : bus 294 arrêt Augustin Claude
Maison de la Musique et de la Danse : bus 194 et 394 arrêt Mairie de Fontenay-aux-Roses bus 294 arrêt Théâtre des Sources
NOCTILIEU
Espace Rosa Bonheur : N63 arrêt Augustin Claude
Maison de la Musique et de la Danse : N63 arrêt Théâtre des Sources
EN VÉLO
Vélib à proximité.
Station : Hôtel de ville de Fontenay-aux-Roses
Station : Place Henri Dunant
STATIONNEMENT
Maison de la Musique et de la Danse
Parking du marché (souterrain) : 3-5 Avenue de Verdun
Parking Place du Général de Gaulle : stationnement à disque
Espace Rosa Bonheur
Stationnement le long de l'avenue Jean Moulin
Les places de parking sont rares près de l'Espace Rosa Bonheur, nous vous conseillons de privilégier un autre mode de transport.



Que de l'encre jaillissent vos audaces !
À l'image du papillon émergeant de sa chrysalide, partagez avec nous les forces qui vous meuvent et vous forment. L'ensemble de vos petits papiers et particularités formeront votre grande et audacieuse histoire. Laissez votre trace sur la fresque à l'Espace Rosa Bonheur pendant toute la durée du festival.

RÉSERVEZ-VOS PLACES !

